



ASSOCIATION
ESPACE
DICKENS
RAPPORT
D'ACTIVITÉS
2023

**ESPACE
DICKENS**

UN LIEU D'ÉCHANGES ET DE RENCONTRES **2**

L'HEURE DES CHOIX **2**

MOT DU PRÉSIDENT **3**

MOT DES COORDINATEURS **3**

MEMBRES **4**

PARTENARIATS **4**

FRÉQUENTATION DES SALLES **5**

ACTIVITÉS ET ÉVÈNEMENTS **6**

FINANCES **10**

CONCLUSION **14**

COMITÉ ET COORDINATION **15**

ORGANISATIONS MEMBRES **16**

1 UN LIEU D'ÉCHANGES ET DE RENCONTRES

Depuis 2014, l'Espace Dickens (ED) propose à Lausanne un lieu d'échanges et de rencontres aux différents acteurs de la société civile. Citoyennes et citoyens, associations, collectivités et entreprises s'y croisent. L'ED met à la disposition de toutes et tous ses salles de réunions et de conférences, ainsi qu'une cafétéria. Pour compléter son action, il organise des cycles de conférences publiques et des activités d'échanges pour ses membres. Enfin, l'ED participe à la constitution et au renforcement du pôle Dickens, à savoir le regroupement physique à l'avenue Charles Dickens d'acteurs influents, notamment associatifs. L'ensemble des activités de l'ED vise à faciliter les interactions dans la société, au service notamment de la participation citoyenne, des droits humains, de la justice sociale et du respect de l'environnement.

L'association Espace Dickens a été constituée le 8 mai 2014 par douze organisations fondatrices. En 2023, l'association compte 19 membres. Elle est gérée par un comité de cinq personnes et salarie deux employés (0,9 EPT).

2023 EN BREF

- Hiver : lent retour au meilleur niveau de fréquentation (année de référence 2019).
- Printemps : renouvellement du soutien de la FPH pour un an, la suite en question.
- Été : mise en ligne du nouveau site de l'ED.
- Automne : décision de mettre en œuvre la rénovation des salles 1-2-3 et de la cafétéria.

2 L'HEURE DES CHOIX

L'ED est aujourd'hui rassuré sur la pertinence de sa fonction d'accueil à Lausanne. En 2023, le taux d'occupation des salles a progressé par rapport aux trois dernières années (44,5%) pour se rapprocher de son record de 2019 (51%) réalisé juste avant la pandémie COVID. Bien que ces résultats soient satisfaisants et encourageants, ils sont juste suffisants pour permettre l'autofinancement de l'activité de location de salles. Afin de garantir la continuité de service, devenue primordiale pour de nombreux acteurs du tissu associatif romand, l'ED doit trouver

les moyens de pérenniser et sécuriser ce modèle. De même, pour maintenir une offre d'activités pertinentes (conférences, partenariats, échanges et réseau), un soutien financier extérieur s'avère indispensable.

L'ED est donc tenu de mener une réflexion sur ses engagements et son développement, aussi bien en termes d'action que de financement, dans le but de se renforcer, et continuer d'être au service d'une société civile en quête de résultats tangibles en matière de transition écologique, de renforcement démocratique et de justice sociale.

3 MOT DU PRÉSIDENT

Espace Dickens ou Pôle Dickens ? Ces dernières années n'ont pas été faciles, et ceci pour tous les acteurs de la société civile. Les modes de fonctionnement se sont modifiés. Si le besoin de se rencontrer est bel et bien toujours présent, il est indéniable que le développement du travail et des réunions à distance a eu un impact – du moins temporaire – sur le besoin de se retrouver en présentiel. L'Espace Dickens a pu l'observer sur le terrain associatif. Il a également pris la mesure de ses différents rôles. L'Espace Dickens est d'abord un espace de rencontres, qui met à disposition des salles à des tarifs préférentiels. Mais il est aussi un corps d'associations qui partagent des valeurs autour d'un lieu commun. Un lieu qui fournit des « repères » et véhicule des valeurs. Cette évolution nous rappelle également que nous sommes, et pouvons l'être plus encore, un PÔLE de convergence, de création, un carrefour d'idées et d'actions. Pour fêter nos dix ans, ce rappel devrait être un moteur pour notre action. Merci à nos membres, à nos partenaires et à nos soutiens, ainsi qu'à celles et ceux qui nous font confiance et nous ont permis de franchir avec succès cette première décennie.

— DOUGLAS GONZALEZ

4 MOT DES COORDINATEURS

L'ED est toujours en reconquête de son public, mais les signes sont très encourageants : les salles sont louées et le public est de retour aux conférences. Notre mission est de mettre à disposition un lieu agréable et pratique, que chacun et chacune peut s'approprier, et de proposer un programme d'activités varié et pertinent pour répondre

au questionnement de la société civile. Ces missions nous honorent et nous obligent.

Le site internet de l'ED est l'un de nos principaux outils de travail. En juillet 2023, une nouvelle version a été mise en ligne. Elle est le résultat des contributions de chacun et chacune ; elle a grandement facilité notre travail et amélioré l'expérience de celles et ceux qui l'utilisent pour s'informer ou réserver une salle.

— MATIAS AMIGUET ET ARNAUD RIVET

5 MEMBRES

L'association ED compte 19 membres en 2023. Les motivations d'adhésion sont variées. Il peut s'agir de profiter de meilleurs tarifs pour la location des salles, d'organiser une conférence ou un Midi Dickens avec le soutien direct de l'Espace Dickens, de créer des liens et des collaborations avec les autres membres ou de prendre part au devenir de l'association lors des assemblées générales. Dans tous ces cas, chaque membre participe au renforcement du pôle Dickens.

6 PARTENARIATS

L'un des objectifs principaux de l'ED pour la période 2021-2023 a consisté à développer des partenariats avec les mouvements citoyens romands actifs notamment dans la transition. Pour l'ED, il s'agit de soutenir ces mouvements en mettant à leur disposition des moyens de se développer et de diffuser leurs messages en rencontrant le public le plus large possible.

Le partenariat avec XR Lausanne a continué en 2023, XR Lausanne ayant organisé une grande partie de ses événements publics à l'ED. L'ED a ainsi mis 41 créneaux horaires gratuits, à la disposition d'XR et de son public.

Le partenariat avec le Réseau Transition Suisse Romande se poursuit également. Ce réseau organise à l'ED des formations publiques autour des initiatives de transition, sur le modèle des villes en transition. En 2023, 6 créneaux horaires ont été mis à sa disposition gratuitement.

Ces partenariats associant l'ED à des organisations diverses et reconnues sont une chance commune de toucher le public le plus large possible. Les salles offertes dans le cadre des partenariats correspondent à 72 créneaux (128 en 2022), soit CHF 5040.– au tarif association membre.

Le Bureau Lausannois pour les Immigrés (BLI) a de nouveau réservé 180 plages horaires pour des associations qu'il soutient. De très petites associations ont ainsi accès aux salles à des tarifs préférentiels. Plus de vingt associations en ont bénéficié en 2023, telles que les associations Ressortissants Guinéens, Harmonie culturelle ou Léman russe. L'Espace Dickens est un point de collecte des fruits équitables de l'association Terrespoir. Ces fruits de grande qualité viennent chaque semaine du Cameroun et leur vente contribue à améliorer les conditions de vie des cultivateurs. L'ED achète également des plateaux de fruits Terrespoir pour les apéritifs de ses conférences.

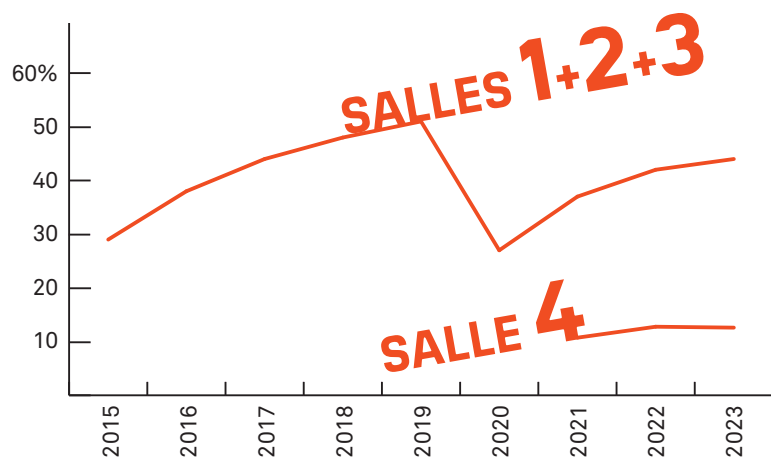
Un partenariat avec la Ville de Lausanne a été conclu en 2016 pour qu'elle fasse la promotion des salles de l'ED au sein de l'administration communale. Les services de la ville tels que la Direction Finances et Mobilité, réservent régulièrement des salles. Ce soutien est important et contribue à rendre l'ED accessible au plus grand nombre.

7 FRÉQUENTATION DES SALLES

L'année 2023 a vu son taux de fréquentation des salles 1 à 3 passer de 42 % à 44 % en moyenne annuelle. La dynamique continue donc d'être réjouissante, même si le ralentissement de l'augmentation de fréquentation est réel. Nous envisagions de retrouver le niveau de fréquentation de 2019 en 2024 déjà, si nous continuons ainsi, ce ne sera pas le cas et nous devrions attendre 2026 ou 2027 pour dépasser 2019.

Le taux de fréquentation de la salle 4 est lui resté très stable, bien qu'en légère baisse, passant de 12.8 % à 12.6 %. La salle a trouvé son public et ce taux de fréquentation permet de couvrir au moins les charges de loyer.

TAUX D'OCCUPATION ANNUEL MOYEN



8 ACTIVITÉS ET ÉVÈNEMENTS

CONFÉRENCES DE L'ESPACE DICKENS

Depuis novembre 2011, l'ED organise des événements et des conférences à destination de son réseau et du public. Pour maintenir une offre attractive et efficiente, un soutien financier extérieur est pour le moment indispensable. Depuis juin 2019, l'ED bénéficie de l'apport financier de la Fondation Charles Léopold Meyer pour le Progrès de l'Homme (FPH) au travers de deux conventions de partenariat successives (2019-2020 et 2021-2023). Ce soutien a permis l'embauche d'un deuxième coordinateur à 30 %, dont la moitié du temps de travail est dédiée à l'organisation des événements. Le renouvellement de ce soutien est acquis pour l'année 2024 et en discussion pour la suite.

Les conférences sont le fruit de la collaboration entre l'ED, ses partenaires et ses membres. L'ED assurant la partie logistique et communication : préparation des conférences, promotion électronique et diffusion de l'invitation à plus de 1500 abonnés, mise à disposition des salles 1-2-3, accueil et organisation de l'apéritif, captation vidéo. Les organismes membres ou partenaires fournissent le contenu : choix du thème, recrutement des intervenants. Pour l'organisation de ses conférences, l'ED est fortement dépendant des projets en cours des structures co-organisatrices, concernant les thèmes des conférences

et leur fréquence. Une réflexion sur les modalités d'organisation et les moyens nécessaires est en cours, pour développer une programmation émanant de l'ED.

En 2023, deux soirées *Quoi de neuf docteur ?* consacrées à l'agro-écologie et au rapport à la nature ont été organisées avec le Centre de Compétences en Durabilité de l'UNIL. Avec Après-VD, nous avons accueilli Fanny Parise pour une conférence remettant en question la notion de « capitalisme responsable ». Avec la FEDEVACO, nous avons reçu Jacques Forster pour son livre « Coopération Nord-Sud : la solidarité à l'épreuve ».

Fin 2023, des discussions sont engagées avec notre partenaire Le Courrier, pour l'organisation en 2024 de soirées de débats autour des votations.

Toutes les conférences sont filmées et sont en libre accès, et partageables, depuis la chaîne Youtube de l'ED. Depuis sa création en 2013, la chaîne a publié 420 vidéos et compte 270'000 vues et 2300 abonnés.



LE PÔLE DICKENS

À la suite des reprises de baux dans l'immeuble Dickens 6, le pôle Dickens tend à se stabiliser sur le moyen terme. Le bureau partagé accueille désormais Nouvelles Perspectives et nous sommes en discussion pour y accueillir la coordinatrice d'Après-VD.

Le pôle Dickens est attractif et permet une proximité physique entre des acteurs de la société civile ayant des objectifs communs. Sur ce constat, une réflexion pourrait être menée sur le rôle de l'ED dans la structuration du mouvement associatif actif dans la transition, autour du pôle Dickens et plus largement avec les autres tiers-lieux romands.

LES MIDIS DICKENS

L'Association Lausannoise d'Espéranto a organisé son midi Dickens le 23 février et Nouvelles Perspectives a organisé son midi Dickens le 25 mai.

8 MAI 2014 
CRÉATION DE L'ASSOCIATION
ESPACE DICKENS

19 MEMBRES
5 MEMBRES DU COMITÉ
2 SALARIÉS 

4 SALLES
3 VIDÉO-PROJECTEURS
142 CHAISES
32 TABLES
OUVERT **7 JOURS/7**



72 SALLES OFFERTES
AUX PARTENAIRES
180 SALLES RÉSERVÉES
PAR LE BLI 

1888 COMPTES
UTILISATEURS SUR LE SITE
1505 ABONNÉS
AUX INVITATIONS

1 CHAÎNE YOUTUBE
 **270000 VUES**
2300 ABONNÉS 
93000 HEURES VUES
420 VIDÉOS 

9 FINANCES

L'exercice 2023 se solde par une perte de CHF 12'405.–. Mais cela montre une nette amélioration par rapport aux CHF 20'656.– de perte enregistrée en 2022. De plus, nous avons investi une somme considérable dans la mise à jour de notre site internet (CHF 13'750.–) sans ce montant, les comptes auraient donc été positifs.

Dans le détail, nous voyons que les produits des locations ont augmenté de 17% pour s'établir à CHF 135'386.– traduisant une augmentation du taux de fréquentation, mais aussi une moins grande proportion de salles offertes. Les revenus des locations sont notre principal levier pour équilibrer les comptes et la perspective de leur augmentation permet de maintenir notre politique de prix de location intentionnellement bas. L'augmentation des produits de sous-location est liée à l'augmentation des charges y relative et ne couvre que la partie sous-louée. Enfin, la baisse du cours de l'euro n'est toujours pas à notre avantage et la subvention de la FPH libellée en euro s'en ressent.

Pour ce qui est des charges, mentionnons que l'Espace Dickens a accordé une compensation du renchérissement sur les salaires de ses collaborateurs. Cela se ressent dans l'augmentation des charges de personnel qui ne représentent cependant que 26% de l'ensemble des charges. Le poste loyer et charges augmente dû à l'augmentation des charges des immeubles. Notons qu'une augmentation des loyers nets a été signifiée pour 2024 et, malgré notre opposition, celle-ci est entrée en force. Cela reste cependant marginal par rapport au total des produits et cela sera répercuté sur les prix des sous-locations.

Comme mentionné plus haut, nous avons décidé de passer entièrement en charge la mise à jour complète de notre site internet. D'autres évolutions sont à prévoir dans l'outil de gestion des réservations.

BILAN

Nous voyons que nos liquidités continuent à diminuer proportionnellement au déficit mais le niveau reste encore élevé et nous permet d'amortir les pertes subies sans craindre pour la viabilité future de l'Espace Dickens. Un autre point important à mentionner concerne l'augmentation des montants débiteurs: elle s'explique par une créance unique de CHF 14'000.– d'un bailleur institutionnel, sans

risque donc de non-encaissement. Sans ce montant particulier, le niveau des débiteurs serait donc à CHF 6'411.– confirmant la baisse enregistrée ces dernières années.

MOT DU TRÉSORIER 2022

Comme expliqué dans les chapitres précédents, l'année se termine sur un déficit de CHF 12'405.–, inférieur à celui de 2022 mais cela reste un déficit qui, de fait, va diminuer d'autant le capital de l'association, qui passe sous les CHF 200'000.–.

Si l'on peut se réjouir de l'augmentation significative des produits de location, ils ne permettent toujours pas de couvrir les charges, en hausse, par rapport à 2022, pour les raisons évoquées plus haut.

Le comité a plusieurs options d'actions pour augmenter les produits, afin de retrouver un équilibre financier dans les meilleurs délais. Des propositions ont d'ailleurs été faites par les membres en seconde partie d'AG. Il s'agit désormais de faire des choix.

Notons encore que le comité a fait le choix d'imputer pleinement en charges la mise à jour du site internet et des outils de gestion. Pour 2024, une rénovation des 3 salles est prévue et une demande de soutien a été faite auprès de la Loterie romande pour cofinancer cet investissement.

En conclusion, le comité souhaite remercier vivement la Fondation Charles Léopold Mayer pour son soutien financier, ainsi que nos coordinateurs Matias Amiguet et Arnaud Rivet qui permettent à l'Association de fonctionner à la satisfaction des usagères et usagers, de développer ses activités et de continuer à offrir un espace de dialogue, de débat et de découverte à une grande diversité d'organisations et à la population d'ici et d'ailleurs.

— POUR LE COMITÉ, LE TRÉSORIER ALEXANDRE CAVIN

COMPTE D'EXPLOITATION en CHF

	comptes 2023	comptes 2022
PRODUITS		
Location salles 1-2-3	120'500.00	102'851.00
Locations salle 4	12'620.00	10'425.00
Caisse cafétéria	2'266.00	2'539.90
Sous-total locations	135'386.00	115'815.90
Sous-locations D6 2e	58'842.95	56'047.35
Sous-locations D6 3e	49'766.40	48'506.86
Gestion sous-locations	240.00	240.00
Sous-total sous-locations	108'849.35	104'794.21
Contribution FPH	39'000.00	40'784.00
Cotisation membres	5'750.00	5'500.00
Dons	0.00	308.00
Sous-total dons et contributions	44'750.00	46'592.00
TOTAL PRODUIT	288'985.35	267'202.11
CHARGES		
Frais de personnel	78'092.00	75'360.73
RHT	0.00	0.00
Sous-total frais de personnel	78'092.00	75'360.73
Frais de loyer et charges D4	59'701.45	58'669.65
Frais de loyer et charges D6 2e	65'689.90	64'697.00
Frais de loyer et charges D6 3e	61'573.10	58'304.00
Sous-total loyer et charges	186'964.45	181'670.65
Frais de fonctionnement salles	9'101.40	8'590.20
Frais généraux	5'341.97	5'828.88
Sous-total fonctionnement	14'443.37	14'419.08
Achat de matériel	0.00	0.00
Achat de programmes	13'750.06	0.00
Sous-total investissements	13'750.06	0.00
Résultat financier	842.65	2'966.30
Sous-total résultat financier	842.65	2'966.30
Manifestation et conférences	7'298.06	13'442.17
Sous-total programmes	7'298.06	13'442.17
TOTAL CHARGES	301'390.59	287'858.93
RÉSULTAT	-12'405.24	-20'656.82

BILAN en CHF

	comptes 2023	comptes 2022
ACTIFS		
Liquidités	89'227.15	115'672.97
Garantie de loyer D4 + D6	53'068.50	52'855.45
Actifs transitoires	20'336.10	22'655.22
Débiteurs	20'411.00	10'477.00
TOTAL ACTIFS	183'042.75	201'660.64
PASSIFS		
Capital propre	90'202.19	110'859.01
Réserves obligations contractuelles	100'000.00	100'000.00
Passifs transitoires	5'245.80	7'361.70
Bénéfices	-12'405.24	-16'560.07
TOTAL PASSIFS	183'042.75	201'660.64

10 CONCLUSION

Après une année 2022 synonyme de retour à la « normale » en fanfare après les années COVID, 2023 fut plus calme, constituant presque un répit propice à la réflexion. L'ED est à la fois rassuré pour ce qui est de la location des salles et du service rendu à celles et ceux qui le fréquentent, mais il a conscience que ses partenariats et ses événements dépendent de façon importante de la disponibilité et de la bonne santé de son réseau. Cette interdépendance est une force, elle permet des rencontres et des collaborations qui soutiennent les actions d'une population romande en mouvement pour faire face aux défis nombreux, notamment une société plus juste et une maîtrise du réchauffement climatique délicate. Dans le même temps, l'ED doit affirmer son rôle dans ce mouvement, en développant ses actions et donc ses moyens pour contribuer à la nécessaire structuration de nombreuses entités aux objectifs communs.

COMITÉ

Douglas Gonzalez Président

Alexandre Cavin Trésorier

Yves Dutoit

Dominique Roten

François Turk

COORDINATION

Matias Amiguet

Arnaud Rivet

GRAPHISME **HELEN TILBURY**

PHOTO **ARNAUD RIVET**

IMPRESSION **GROUX ARTS GRAPHIQUES**

ESPACE DICKENS

AVENUE DICKENS 4 - 1006 LAUSANNE

www.espace-dickens.ch

ORGANISATIONS MEMBRES AU 31.12.23

ACTION DE CARÊME

ASSOCIATION A LA VISTA

ASSOCIATION NOUVELLES PERSPECTIVES

BANQUE ALTERNATIVE SUISSE

BÉNÉVOLAT-VAUD

CHAMBRE DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE
APRÈS-VD

ÉDITIONS AGORA

FEDEVACO

GROUPE DE LIAISON DES ACTIVITÉS DE JEUNESSE
DU CANTON DE VAUD (GLAJ-VAUD)

INNOVAGE

INSTITUT POUR LA PSYCHOTHÉRAPIE
CENTRÉE SUR LES ÉMOTIONS (IEFT.CH)

NOUVELLE ACROPOLE LAUSANNE

PAIN POUR LE PROCHAIN

PUBLIC EYE

REDD

SANU FUTURE LEARNING SA

SEV

SOCIÉTÉ LAUSANNOISE D'ESPÉRANTO

WWF

